

Unser Yuru Kyara: Niihama Machuri

Von Tomomi Isozaki (Niihama Kosen)

Kennt ihr *Yuru Kyara*? Das ist ein Maskottchen, das auf regionalen Spezialitäten und der Geschichte eines Bezirks basiert und das zu dessen Belebung beiträgt. Der Name des Maskottchens unserer Stadt Niihama ist „Niihama Machuri“. Dieses Mal habe ich Herrn Shin`ya Wada, das erste Vorstandsmitglied der NPO Niihama-Machuri-Gruppe, und sogar Niihama Machuri höchstpersönlich interviewt.



Isozaki: Bitte erklären Sie mir: Was ist *Yuru Kyara*?
Herr Wada: Das ist die Abkürzung für „lockerer Charakter“ (*yurui kyarakutâ*) und muss drei Voraussetzungen erfüllen: 1. Es muss sich einmalig bewegen, 2. die Liebe für die Heimat klar ausdrücken und 3. einen liebenswerten lockeren Eindruck hinterlassen. Dazu muss es ein Stoffkostüm geben.

Isozaki: Bitte erklären Sie mir: Was ist *Yuru Kyara*?
Herr Wada: Das ist die Abkürzung für „lockerer Charakter“ (*yurui kyarakutâ*) und muss drei Voraussetzungen erfüllen: 1. Es muss sich einmalig bewegen, 2. die Liebe für die Heimat klar ausdrücken und 3. einen liebenswerten lockeren Eindruck hinterlassen. Dazu muss es ein Stoffkostüm geben.

Isozaki: Warum haben Sie sich Machuri ausgedacht?

Herr Wada: Am Anfang haben wir nur einer ehrenamtlichen Gruppe angehört. Nach drei Jahren wollten wir die Stadt Niihama beleben und jungen Leuten etwas Neues bieten, das sie selbst machen können. Da hatten wir die Idee, uns einen neuen *Yuru Kyara* auszudenken. Außerdem hatten wir den Wunsch, dass auch die Bürger an der Anfertigung eines Maskottchens teilhaben und viele Leute es lieben. Deswegen haben wir um Designentwürfe gebeten und danach haben die Bürger durch eine Abstimmung ein Design gewählt. So ist das Niihama Machuri auf die Welt gekommen. Wir fanden einen Teil der Arbeit schwer, z.B. haben wir in einer Bude auf dem Sommerfest gearbeitet, um ein Stoffkostüm machen zu können. Die Geburt von Machuri hat uns aber sehr gefreut.

Isozaki: Was für eine Form und welchen Charakter hat Machuri?

Machuri: ICH antworte darauf! Meine Motive sind Tanuki, ein japanischer Marderhund, und Taiko-dai. In einem Volksmärchen tritt ein Tanuki vor dem Ikku-Schrein, der in der Stadt sehr bekannt ist, auf. Taiko-dai ist ein geschmückter Trommel-Festwagen, den man auf dem berühmten Volksfest in Niihama benutzt. Viele Leute halten mich oft für einen Jungen, aber ich bin Mädchen! Mein Hobby ist, in der Stadt spazieren zu gehen. Ich unternehme verschiedene Aktivitäten, damit viele Leute Niihama kennenlernen und es lieb gewinnen.

Isozaki: Welche Aktivitäten zum Beispiel?

Herr Wada: Sie strengt sich an, viele Leute zu erfreuen.

Machuri: Auf der Bühne schlage

ich meinen Trommel-Bauch! Und ich filme schöne Orte und Gebäude in Niihama und lade dann das Video auf YouTube hoch.



Isozaki: Welchen Erfolg haben Ihre Aktivitäten?

Herr Wada: Im Vergleich zu 2013 kennen viel mehr Leute Machuri. Nicht nur in unserer Präfektur Ehime, sondern auch in anderen Präfekturen nimmt Machuri öfter an Veranstaltungen teil und man benutzt auch oft ihr Bild. Ihr Bekanntheitsgrad steigt sicher und wir haben auch das Gefühl, dass die Stadt Niihama dadurch bekannter wird.

Isozaki: Was machst du, wenn du Freizeit hast?

Machuri: Ich bin gerne in den Bergen. In welchen Bergen, das ist ein Geheimnis.

Herr Wada: Aber neulich warst du im Einkaufszentrum, nicht wahr?

Machuri: Warum weißt du das? Da habe ich etwas Leckeres gesucht.

Isozaki: Zum Schluss möchte ich gerne wissen, was Ihr Ziel ist.

Herr Wada: Ich wünsche mir, dass noch mehr Leute die Stadt Niihama besser kennenlernen. Außerdem möchte ich jungen Leuten einen Raum bieten, in dem sie selbst aktiv werden können.

Machuri: Das wünsche ich mir auch!

Isozaki: Danke, dass ich mit Ihnen das Interview führen durfte!

Niihama Machuri ist meist am Wochenende bei Veranstaltungen dabei. Wenn ihr nach Niihama kommt, haltet also Ausschau nach Machuri!



ゆるキャラ

磯崎知美

皆さんはゆるキャラを知っていますか？

ゆるキャラとは地域の特産品や伝説をもとにしたキャラクターのことで地域活性化に使われます。今回は私たちの住む新居浜のゆるキャラ、新居浜まちゆりについてNPO法人新居浜まちゆり隊の代表理事、和田慎也さんと新居浜まちゆりちゃん自身にお話を伺いました。

磯崎：では、改めてゆるキャラとはなんですか？

和田さん：ゆるキャラとは「ゆるいキャラクター」の略称で3つの決まりがあります。1つめは不安定でユニークな動きがあること。2つめは故郷を愛するメッセージが強いこと。そして3つめが愛すべきゆるさがあることです。また、基本的に着ぐるみになっていることも必要です。

磯崎：なぜ新居浜まちゆりは生まれたのですか？

和田さん：はじめ私たちは新居浜でボランティアを行う団体に所属していました。3年を経て、私たちは新居浜を活性化したい、若い人たちに自分たちでできる新しいことを提供したいと考えました。そこで出てきたのが新居浜にゆるキャラを作ることでした。

また、市民の方にもゆるキャラ作りに関わってもらい、たくさんの人に愛されるキャラクターになってほしいとの思いからキャラクターのデザインを公募して市民の方に投票してもらって決めました。それが今の新居浜まちゆりです。夏祭りに出店して自分たちで運営費を稼いだりして大変でしたが、まちゆりの誕生は嬉しかったですね。

磯崎：まちゆりはどんなキャラクターですか？

新居浜まちゆり：そこはまちゆりが答えまちゆよ！まちゆりはたぬきと太鼓台がモチーフになってまちゆ。たぬきは一宮神社という新居浜にある神社にある昔話からきていまちゆ。太鼓台は新居浜のお祭りに使われる山車のことでちゆ。性別はよく男の子と間違われるけれど女の子でちゆよ。趣味は新居浜市内をお散歩することですちゆ。新居浜をたくさんの人に知ってもらって好きになってもらうために頑張ってますちゆよ！

磯崎：まちゆりはどんな活動をしているのですか？

和田さん：イベントに出演することが多いです。たくさんの人を笑顔にできるように頑張っていますよ。

新居浜まちゆり：ステージでおなかの太鼓を叩くパフォーマンスもしまちゆよ！他には新居浜のいいところを撮影してYouTubeで発信していまちゆ！

磯崎：では、活動の効果はどのように感じていますか？

和田さん：1年目に比べてまちゆりを知ってくれる人が増えましたね。県外のイベントやイラストの使用も増えていて認知度は確実に上がっていると思います。それに伴って新居浜の認知度も上がったと感じます。

磯崎：イベントの出演がない時のまちゆりはどうしていますか？

新居浜まちゆり：山にすることが多いでちゆよ！どこの山かは内緒でちゆ。

和田さん：この間はショッピングモールにいたよね？

新居浜まちゆり：なんで知っているんでちゆか？その時

はおいしそうなものを探していまちた！

磯崎：最後に今後の目標をお聞かせください。

和田さん：もっともっと新居浜を知ってもらいたいなと思います。また、これからも若い人たちに活躍してもらえる場所を提供していくことです。

新居浜まちゆり：がんばりまちゆよ！

磯崎：ありがとうございました！

新居浜まちゆりは週末を中心にたくさんのイベントに参加しているそうです。新居浜に来た時にはぜひ会ってみてくださいね！

